



ALAP 2020

IX Congreso de la Asociación
Latinoamericana de Población



9 a 11 diciembre

EL ROL DE LOS ESTUDIOS DE POBLACIÓN TRAS LA PANDEMIA DE COVID-19 Y
EL DESAFÍO DE LA IGUALDAD EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

Dra. Sandra Olivero Guidobono

Universidad Autónoma de Querétaro

olivero.sandra@gmail.com

La construcción de identidades en Iberoamérica:
marginalidad, exclusión, xenofobia, racismo ¿una encrucijada
que atraviesa fronteras?

El planteo de este trabajo es el análisis de la construcción de las identidades y de la etnicidad, más concretamente de la plurietnicidad iberoamericana, con especial interés por los sectores considerados marginales o excluidos históricamente de la jerarquía socio-económica (como indios, mestizos, población de color o castas, mujeres, niños y ancianos). La propuesta de investigación tiene por objetivo primordial visualizar continuidades y rupturas en las aparentes y rígidas estructuras sociales coloniales en la etapa post-independiente.

Se trata de generar una investigación basada en el estudio y observación de la comunidad iberoamericana pretérita y presente para visualizar los modelos y estereotipos de identificación y reconocimiento de sus actores sociales y revertir los resultados en una mayor participación y concientización ciudadana. Generar la idea y el propósito de crear sociedades inclusivas y seguras social y culturalmente basadas en la diversidad y en la integración como problema catalizador de las sociedades pasadas, presentes y futuras.

El concepto de racismo o xenofobia parece ser una invención dialéctica e ideológica reciente, propia del siglo XX y fruto de los conflictos bélicos mundiales. Este proyecto pretende indagar en las manifestaciones tempranas de comportamientos discriminatorios y excluyentes que generaron sectores marginales y segregados en las sociedades coloniales iberoamericanas como resultado lógico de una dinámica de retroalimentación de la política estatal europea de Antiguo Régimen, en especial española y portuguesa, amparada en las doctrinas de la iglesia católica.

Si bien ideas como “racismo” y “xenofobia” tienen su origen en las corrientes ideológicas que sustenta el determinismo biológico y el darwinismo social del siglo XIX, se podría pensar que estaban latentes tempranamente en el ideario social de la América colonial. La heterogeneidad étnica, cultural y social iberoamericana, una de sus riquezas más destacadas se convierte también en una de sus cargas más pesadas a lo largo de sus siglos de historia.

La cuestión fundamental que vincula los aspectos a analizar es: las identidades se construyen a partir de estructuras sociales, culturales, políticas, económicas, jurídicas e institucionales rígidas heredadas de modelos de Antiguos Régimen en el mundo iberoamericano. Pero las relaciones pluriétnicas dan lugar a un mestizaje biológico, social y cultural que desafía las estructuras jerarquizadas generando mecanismos y estrategias de movilidad en todos los sectores de la sociedad que involucran a individuos, familias y redes. Las excepciones a la norma se convierten en constantes sociales configurando un paisaje

humano variopinto, heterogéneo, dinámico y permeable. Estos cambios sociales, paulatinos y a la vez dinamizadores, generan solidaridades -círculos concéntricos de colaboración y relación- pero también rechazo de los sectores privilegiados, dando origen a la exclusión y a la marginalidad de las que comienzan a ser consideradas minorías étnicas (como indios, afrodescendientes, mestizos), mujeres, niños y ancianos entre otros colectivos. Se construyen identidades múltiples que da origen a un mosaico fenotípico y cultural como elemento distintivo en Iberoamérica.

El proceso de emancipación y las guerras de independencia con la consabida formación de estados nacionales dio paso a una sociedad de clases que, en apariencias, rompió viejas estructuras coloniales. Pero dichos cambios, sobre todo en el terreno de lo social con la incorporación del concepto de ciudadanía por el de castas, no solucionó el problema de la marginalidad, por el contrario, lo enfatizó dándole nueva forma. Los cambios fueron coyunturales y no estructurales. El racismo y la xenofobia se habían instalado en Iberoamérica y utilizan hasta hoy manifestaciones verbales y simbólicas que tuvieron su origen en la etapa colonial.

El estudio del mestizaje colonial fue abordado por un gran número de estudiosos, especialmente tomando como modelo de análisis las élites y la preservación de sus patrimonios, materiales y económicos, así como simbólicos –linaje, blancura. Este proyecto pretende dar un paso más allá al analizar estrategias de supervivencia de los diversos sectores socio-étnicos para lograr una cierta movilidad en la escala social, generando identidades que se van resignificando constantemente. El estudio de las relaciones interétnicas, del amancebamiento, de los nacimientos ilegítimos, de las familias de color, de las familias pluriétnicas, del lenguaje y de las manifestaciones xenófobas y excluyentes durante la etapa colonial permitirá rastrear el origen temprano del racismo en Iberoamérica y contextualizarlo como parte de una problemática global y conectada con otras espacios y momentos históricos.

El objeto de análisis son las “minorías” (étnicas o raciales, infancia, ancianidad, género) en las comunidades iberoamericanas, entendiendo esta problemática desde el punto de vista de las sociedades inclusivas. Es decir, desde el estudio y análisis de las minorías deprimidas, tratar un tema clave y determinante en las sociedades pretéritas y actuales como es la integración cultural y social en desmedro de la discriminación y la segregación como asunto catalizador. Se trata de plantear un problema complejo que responde a una multiplicidad de

causas y de soluciones posibles, que necesita por tanto de la interconexión entre mundo académico y comunidad para abordarlo, comprenderlo y establecer canales de decodificación. Para ello se enfocarán aspectos fundamentales:

1. La conformación de sociedades pluriétnicas basadas en el mestizaje biológico, social y cultural a partir de tres elementos raciales constitutivos (población europea, indígena y africana);
2. El análisis de mecanismos de movilidad socio-étnica en sectores excluidos de la jerarquía colonial;
3. El análisis del dinamismo, la permeabilidad y la alteridad identitaria de individuos, familias y redes relaciones –generadas a través del padrinazgo, compadrazgo, relaciones económicas, agregación, etc.- en sociedades coloniales aparentemente rígidas y estamentales;
4. El análisis de continuidades y rupturas en el ideario colectivo de la identidad y la etnicidad iberoamericana a partir de las independencias y la construcción de ciudadanías diferenciales;
5. Percepciones tempranas de la marginalidad y segregación social: concientización y de-construcción de las manifestaciones exclusión;

Los objetivos propuestos en este proyecto son básicamente:

1. Abordar desde una perspectiva histórica el problema de la exclusión y la marginalidad desde sus tempranas manifestaciones en la Iberoamérica colonial.
2. Comprender la plurietnicidad como una característica intrínseca en las sociedades.
3. Establecer continuidades y rupturas en los modelos sociales desde la etapa colonial hasta la etapa independiente en Iberoamérica.
4. Contribuir a la comprensión de una historia global y conectada donde se analice la problemática de las identidades y la marginalidad más allá de las fronteras temporo-espaciales.